



Departamento Administrativo  
**PLANEACION**

**BIENES DE INTERES CULTURA**

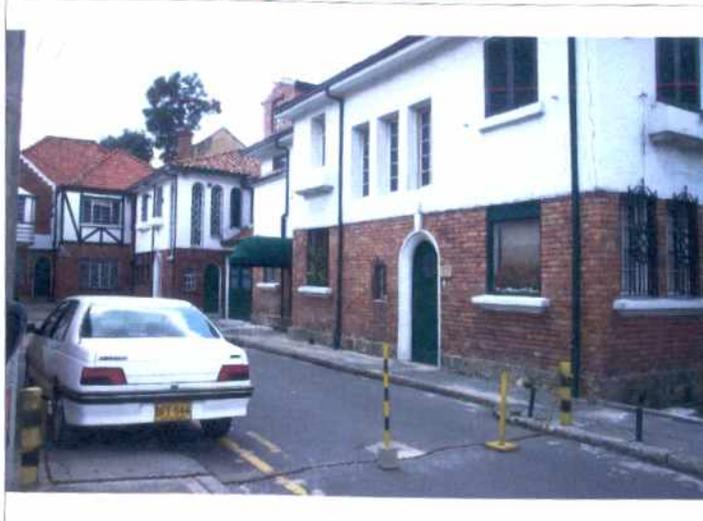
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

**BOGOTA D.C.**

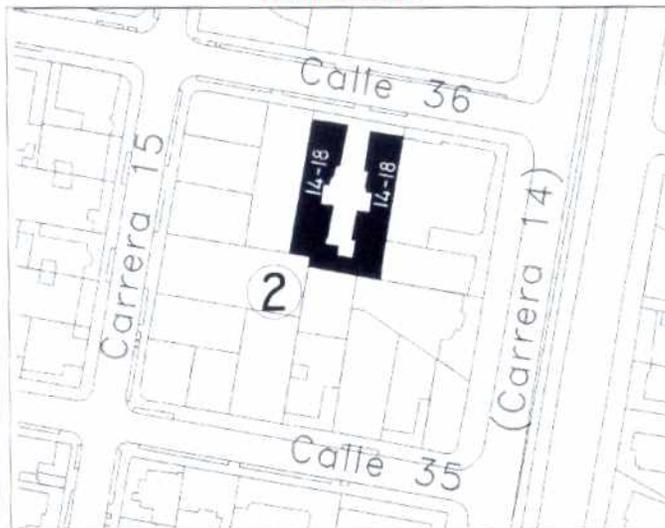
**FICHA IDENTIFICACION INDIVIDUAL INMUEBLE**

**007104-002-14**

**FOTOGRAFIA INMUEBLE**



**LOCALIZACION**



**CLASIFICACION**

**ARQUITECTONICA** 20-40-S-Sv

**POPULAR:** Singular

**SIC MOD.** CT, CONSERVACION TIPOLOGICA  
**CATEGORIA**

TEUSAQUILLO, 13  
**LOCALIDAD**

Teusaquillo, 101  
**UPZ**

Teusaquillo, 7104  
**BARRIO** 2  
**M/ZNA** 14  
**PREDIO**

AAA0083FKRU  
**CHIP** HABITACIONAL  
**USO**

MARTHA LUCIA PENA PENA  
**PROPIETARIO**

Calle 36 No. 14-39 (Interior.1,2,3,4,5)

**DIRECCION**

**CODIGO CATASTRAL**

**MATRICULA INMOBILIARIA**

2  
**No. PISOS** **FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

**OBSERVACION** Predios 14,15,16,17,18

**FOTOGRAFIA CONTEXTO**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:** lunes, 02 de febrero de 2004

**ACTUALIZACION:** lunes, 02 de febrero de 2004



BIENES DE INTERES CULTURAL

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

BOGOTA D.C.

FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - SINGULAR

20-40-S-S5

Barrio: Teusaquillo



**DESCRIPCION SINGULAR**

Conjunto de cinco viviendas de dos pisos que cuentan con un espacio interior común que sirve de acceso general. Dos de las cinco viviendas flanquean la entrada. Su arquitectura es de volúmenes que combinan el sentido horizontal de las fachadas con una cubierta inclinada de teja de barro de pendiente variable. Ese sentido horizontal de las fachadas es enfatizado por el uso de una franja de un piso de altura en ladrillo a la vista, que contrasta con la parte superior pañetada. Los vanos de puertas y ventanas, de variadas formas, se destacan sobre unos muros planos y homogéneos

Valores de estructura. Si bien el conjunto presenta una gran sencillez en la propuesta de implantación: las cinco unidades miran hacia el espacio interior común que se puede asimilar a un patio, el valor de su propuesta reside en la escala y proporciones del mismo que, además estableció condicionantes para cada uno de los predios, sin que obligara a soluciones idénticas ni organizativas ni formales.

Valores de forma: De manera semejante a la estructura, la forma es de una total sencillez. Sin embargo, la coherencia y el manejo de los elementos de puertas y ventanas que presentan formas diversas constituyen un logro de articulación y manejo compositivo. El manejo de volúmenes prismáticos aumenta esa sensación.

Valores de significado. Para el barrio Teusaquillo, con su imagen general de viviendas aisladas en predio independientes, contar con este singular ejemplo de arquitectura de los años cuarenta es muy significativo. De igual forma para la arquitectura de Bogotá y, por extensión, para la colombiana, debe serlo también.

**POSIBILIDADES DE INTERVENCION**

La configuración arquitectónica de este conjunto hace que las posibilidades de intervención se limiten al mantenimiento y adecuación a mejores condiciones de habitabilidad, por cuanto constituye un ejemplo de gran valor histórico y arquitectónico y cualquier intervención desvirtuaría tales valores. El mejor acondicionamiento del espacio compartido y el de las unidades de vivienda es recomendable dado que exaltaría aún más la calidad ambiental del mismo.

FECHA DE ...

ELABORACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

ACTUALIZACION:

Lunes, 02 de Febrero de 2004

No. Consecutivo:



Departamento Administrativo  
**PLANEACION**  
SECRETARÍA DE PLANEACION, INSTITUTO DE PLANEACION Y C.E.

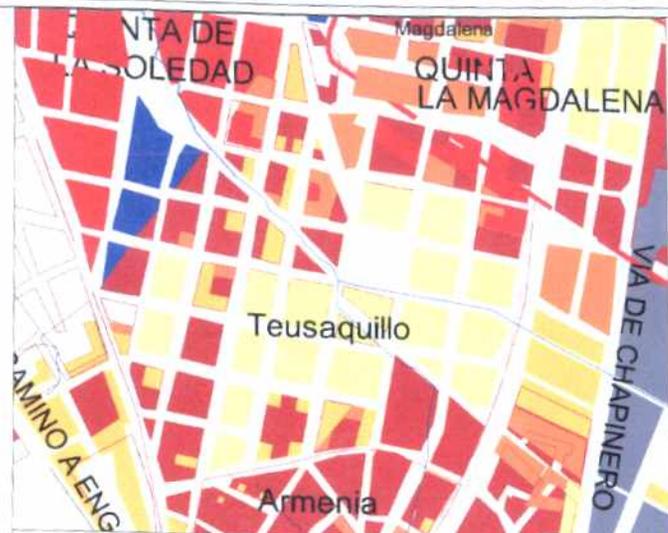
**BIENES DE INTERES CULTURAL**

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

BOGOTA D.C.

**FICHA VALORACION URBANA**

**Teusaquillo**



**CRECIMIENTO HISTÓRICO - CRONOLOGÍA**

- Antes de 1900
- 1900
- 1903
- 1906
- 1936
- 1944
- 1952
- 1960
- Después de 1960
- LÍMITE DEL BARRIO



**Inmuebles de Interés Cultural - MORFOLOGÍA EN PLANTA**

- Conservación Integral
- Forma Regular
- Forma Irregular
- Parque
- Límite del Barrio
- Sector de Interés Cultural
- Renovación Urbana
- Vías Principales: Eneclave
- Vía Borde: curva
- Vías Locales: Estructuradas a partir de los parques
- Antigua Qulbrada

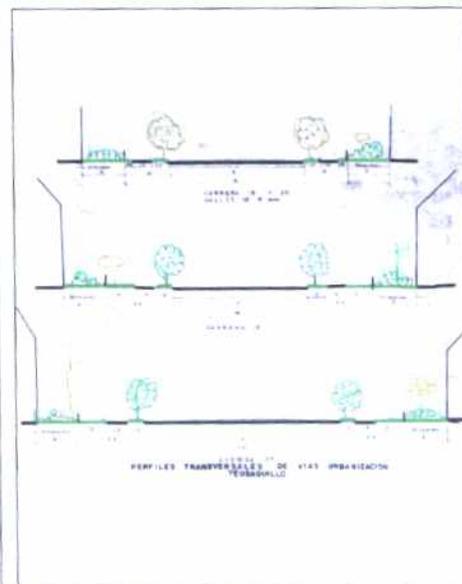
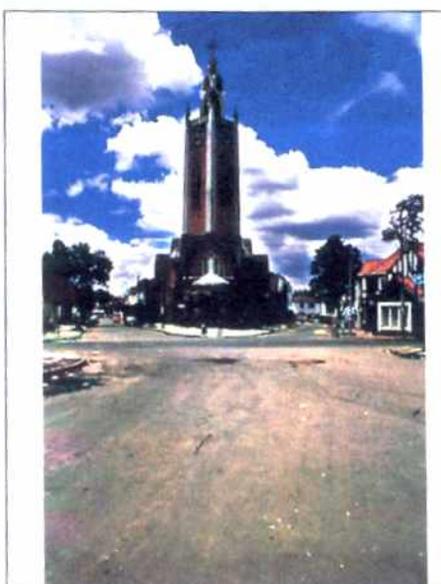
El barrio Teusaquillo fue, durante los primeros años de la década del treinta (siglo XX), el germen de todo el desarrollo urbano entre la calle 26 y la calle 80, al occidente de la Caracas. Se planteó una propuesta abstracta de una retícula urbana dispuesta a crecer indefinidamente.

Su propuesta reticular, sin embargo, se pliega a los accidentes y permite la aparición de diagonales y formas de manzanas correspondientes. El parque como centro de la composición original mantiene su prelación y de allí parten las vías principales o lo circundan.



**PLANO DE URBANIZACIONES**

- 1900 Teusaquillo
- 1904 Camino Samper
- 1906 Calle Teusaquillo
- 1908 Calle Armenia
- 1910 Calle Magdalena
- 1912 Calle Chapinero
- 1914 Calle Caracas
- 1916 Calle Teusaquillo
- 1918 Calle Magdalena
- 1920 Calle Teusaquillo
- 1922 Calle Magdalena
- 1924 Calle Teusaquillo
- 1926 Calle Magdalena
- 1928 Calle Teusaquillo
- 1930 Calle Magdalena
- 1932 Calle Teusaquillo
- 1934 Calle Magdalena
- 1936 Calle Teusaquillo
- 1938 Calle Magdalena
- 1940 Calle Teusaquillo
- 1942 Calle Magdalena
- 1944 Calle Teusaquillo
- 1946 Calle Magdalena
- 1948 Calle Teusaquillo
- 1950 Calle Magdalena
- 1952 Calle Teusaquillo
- 1954 Calle Magdalena
- 1956 Calle Teusaquillo
- 1958 Calle Magdalena
- 1960 Calle Teusaquillo



Las calles amplias y arborizadas, muestran una predialización definida pero flexible que abrió la posibilidad de construcciones con antejardines y aislamientos laterales. Esta posibilidad predial configuro una espacialidad urbana de características únicas dentro de Bogotá.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

**lunes, 02 de febrero de 2004**

**ACTUALIZACION:**

**lunes, 02 de febrero de 2004**